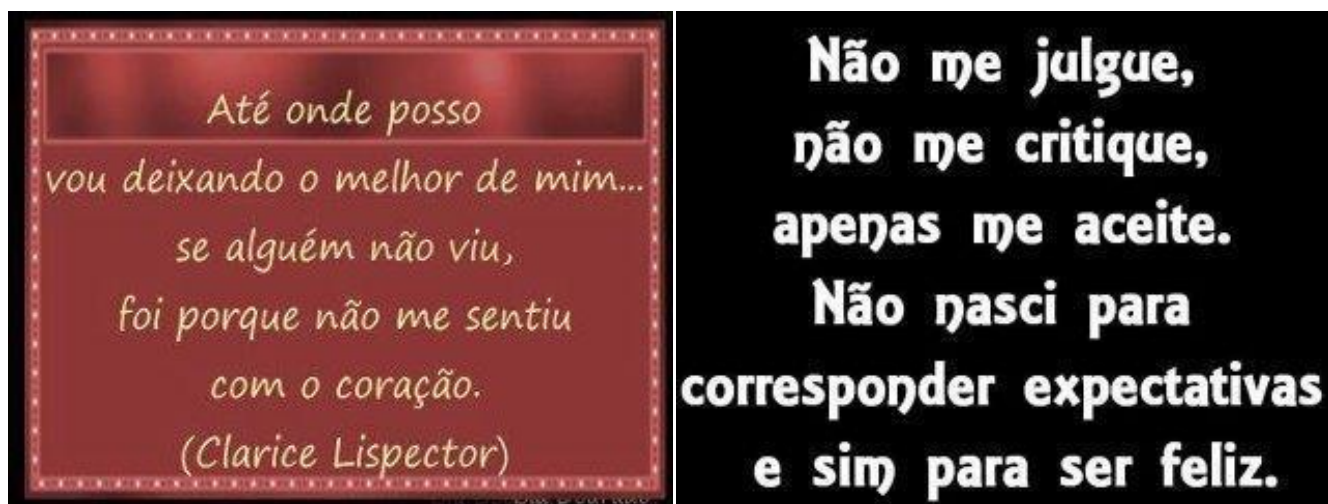


À LA CARTE
Vera Ribeiro de Carvalho
(você poderá ver a explicação desse título [clcando aqui](#))
Essa primeira coluna do “clique aqui” saiu neste site em 21/08/2009

O MELHOR DE MIM...
(À La Carte – 12/05/2012)

Esta coluna de 2012 (lá se vão DEZ anos!) ainda faz sentido porque, como, é lógico, muitos não a leram... alguns ainda guardam de mim a impressão que tiveram de logo que aqui cheguei. Mas.. não é bem assim, pessoal! rrsrs!



Esses dois pensamentos que achei no face foram feitos para mim!... (tenho certeza de que todo mundo já sentiu isso ao ler alguma coisa que lhe toque o coração!) Vou fazer uma “misturera” deles e falar um pouco sobre esta pessoa que lhes escreve...

Desde que vim para esta cidade, tenho me dedicado ao mister de ser professora – como sabem. Mas quis o destino que, aliadas a isso, oportunidades fossem surgindo. Fui coordenadora em escola, supervisora, vice-diretora, diretora, trabalhei na IRE, no NRE, no então CEAD, fui Secretária de Cultura do município, participante do GRUTAC (Grupo Teatral Águas Claras), membro da Fundação Cultural, e, sobretudo, na maioria dessas funções, acabei sendo promotora de eventos culturais (*ainda hoje continuo com isso... como presidente da Associação Goioerense de Pioneiros*).

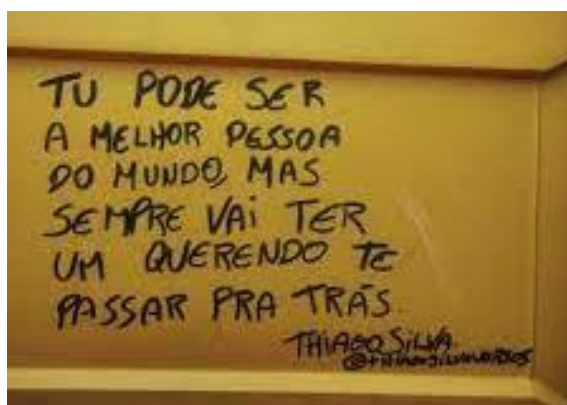
Há também outros lados, claro! - o de esposa, mãe, mulher... avó, amiga, colega, filha, sobrinha, neta, enfim!...

Fosse lá o que fosse, sempre acabei passando para as pessoas uma impressão de dureza, talvez até frieza – a maioria das vezes falsa (por que não dizer 100% falsa?!). Tudo porque, na vida, não se pode deixar as coisas correrem assim, à solta... Se era preciso ter autoridade, então, que a tivesse! Se era preciso ser intransigente para o bem de alguém, então, que o fosse! O importante era fazer as coisas darem certo!



Não sei se errei, nem, se o fiz, o quanto errei. Provavelmente foi mais na missão de mãe do que na profissional. Talvez!... Mas tenho uma certeza: fui como Clarice Lispector – mesmo algumas pessoas não vendo, fui tentando deixar o melhor de mim por onde passasse.

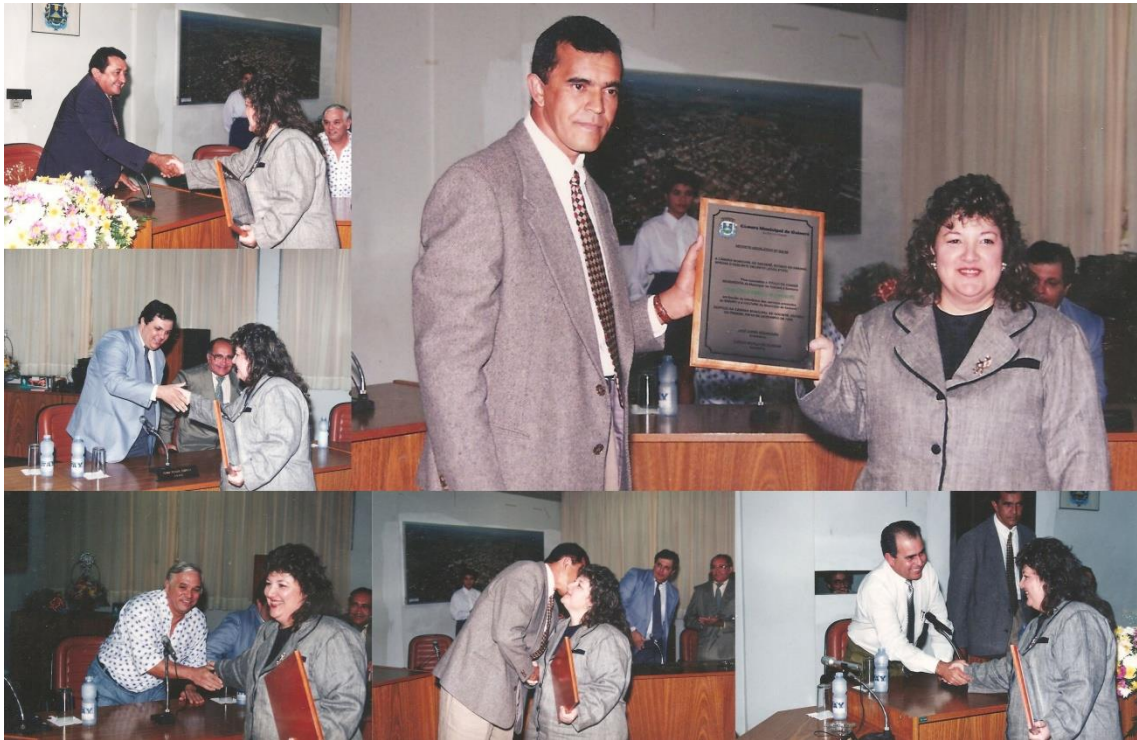
Certa vez escrevi sobre a maior experiência que tive sobre mim mesma... Foi numa crônica de 2006 – nem lembro se foi publicada... Havia um trecho assim: “Como eu já disse, cheguei aqui sabendo que iria dar aulas no tal “Coleginho” (Colégio Comercial Maria Gonçalves de Almeida). Eu virei uma professora querida (hoje eu sei...), mas, antes de tudo, temida - que horror!! - tá certo que tudo começou porque o meu marido me disse que eu iria dar aulas em um colégio particular em que - ou eu me impunha desde o começo, ou eles iriam fazer de mim “gato-e-sapato”. Aí eu entrei com tudo, mas acho que exagerei! Durante muito tempo, não soube separar o “joio do trigo”, tratava a todos os alunos como alguém que, em potencial, estava sempre a fim de me “passar para trás”...



E, o que é pior: fui fazendo aquela fama de brava, a ponto de chegar a confundir o que os alunos sentiam verdadeiramente, por mim: achava que era odiada... Só muitos e muitos anos depois, no final da minha carreira (quer dizer, final, não, que até hoje trabalho - mas na minha aposentadoria) é que fui descobrir que, por ter percebido aquela incômoda situação professora-aluno que eu criara em tempo de mudar em algumas coisas, muita gente gostava de mim... E muitos gostavam de mim daquele jeito mesmo!”

É, a gente aprende, sim, com o tempo! Só fui me dar conta de que muita gente me sentiu, sim, com o coração, quando fizeram duas coisas para mim: a primeira foi a mais bela “festa” a que muitos já assistiram nesta terra, no Ginásio Dez de Agosto, logo que me aposentei, durante um JICALB (Jogos Internos do Colégio Antonio Lacerda Braga) - (até hoje me arrepio ao lembrar daquele ginásio lotado de alunos do PREMEN II, gritando “Veeeeee-raaaa!”- com a mesma entonação com que saudaram Senna em um campo de futebol, na época de sua morte - e de todas as lindas homenagens, e há pessoas que me dizem que se arrepiaram, também, lá no dia...) *Nossa! Não tenho uma foto sequer de uma coisa tão importante para mim!!*

A segunda foi a despedida que minha amiga Vera Godoi organizou na Câmara, logo após a cerimônia de entrega do meu título de “Cidadã Benemérita” (o título foi muitíssimo importante, sem dúvida, mas as singelas homenagens dos alunos e professores marcaram muito mais!). Foi ali que me dei conta de que as pessoas realmente gostavam de mim... e isso mudou a minha vida!



A entrega na Câmara



“Os Veludos” inesquecíveis, na primeira foto, e alguns dos alunos me cumprimentando

Quem me brindou com essas homenagens (e tantas outras que já recebi na vida!) não tem ideia do quanto isso faz bem para a gente... no que significa na atualidade (hoje, 11/12/2022) você olhar para trás e ver que tudo valeu a pena!!

Claro que sempre há os desconfiados, os que “pré-julgam”, os que são “Maria-vai-com-as-outras” e nos julgam por “ouvirem falar”. Não conseguem sentir ninguém com o coração... Para esses, fica o outro pensamento, que aqui repito, adaptando para o plural: “Não me julguem, não me critiquem, apenas me aceitem. Não nasci para corresponder a expectativas, e sim, para ser feliz”...



 **PRESTE ATENÇÃO**

Se uma palavra tem **S**, o verbo que se origina dela também tem:

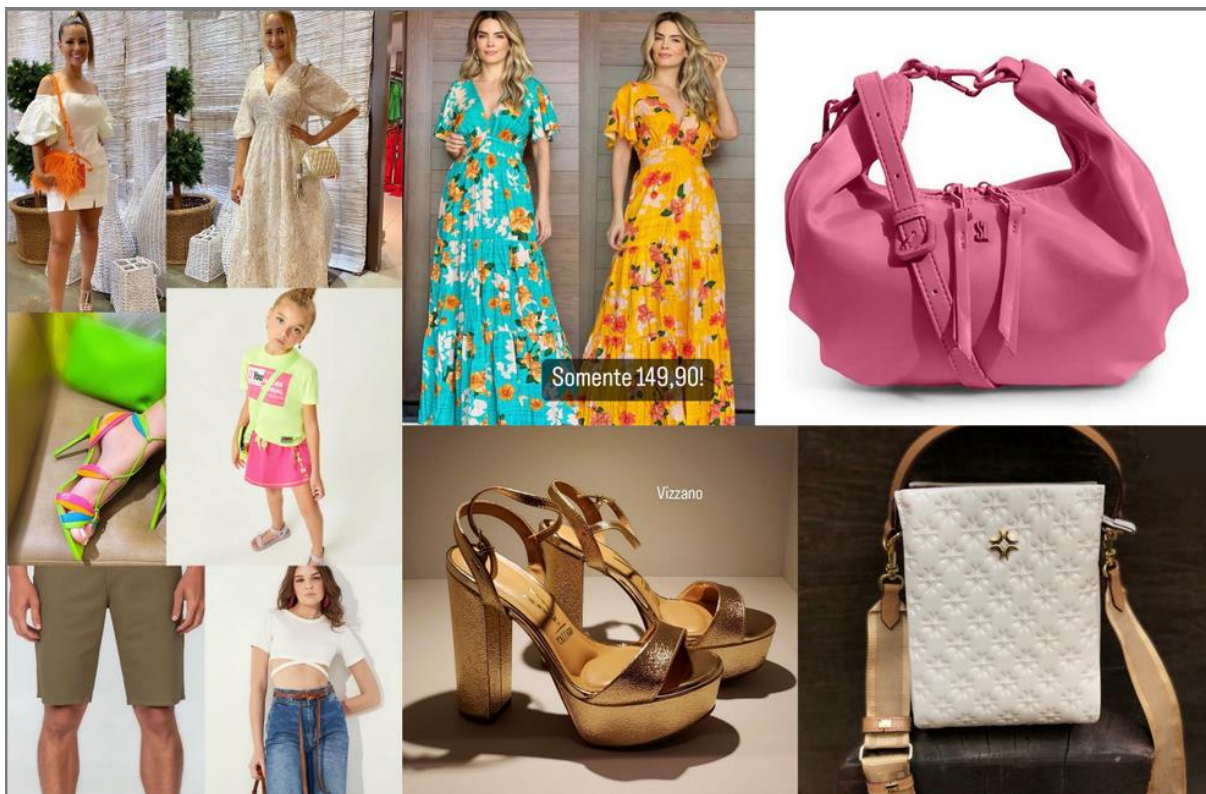
Análise - Analisar
Paralisia - Paralisar
Pesquisa - Pesquisar
Aviso - Avisar

Se a palavra **não tem S**, o verbo derivado será escrito com **Z**:

Ágil - Agilizar
Colono - Colonizar
Fértil - Fertilizar
Hospital - Hospitalizar

@professorrudimolon

“Tenderam”? rrsrs! Mandem suas dúvidas!



Looks lindíssimos para o final de ano... Chegando “PRECINHOS”, vestidos e macacões estampados, lindooooos!!! SANTA LOLLA! AREZZO!! Se for para lacrar, dê uma espiadinha... CATAVENTO - Modinha infantil!💕 Bermudas Confortáveis e estilosas, deixa o visual mais arrumado e despojado!! Disponíveis nos tamanhos 36 ao 54. COLCCI! O melhor jeans, com a melhor modelagem! VIZZANO... Que sandália linda! LUZ DA LUA - Bolsas Perfeitas!! Com várias divisórias internos que resolvem a nossa vida...💕 onde... onde... onde?? Na CHARME MODAS, é claro!



Um pouco de mim...



#10 No Beat Cast | Vera Carvalho
@veraribeirodecarvalho

OI, GENTE! PEÇO LICENÇA PARA DIVIDIR, COM QUEM ACASO SE INTERESSAR, UMA ENTREVISTA FEITA COMIGO - VIA PODCAST, COMANDADO PELO PC JÚNIOR E SUA IRMÃ GABI (A QUEM AGRADEÇO DE CORAÇÃO POR SE LEMBRAREM DE MIM). FOI FEITO NO DIA 23/08 DESTE ANO. É UM POUCO LONGO... BOM PARA VER AOS POUCOS... NAS HORAS DE FOLGA... COISAS SOBRE MIM QUE APOSTO QUE VOCÊS NUNCA OUVIRAM FALAR! 🍷😂. SEQUE O LINK ABAIXO:

<https://youtu.be/KsMsLRame3w>

Dr. Eduardo M. Otani
CRM: 7668

www.otani.med.br

Atendimento Geral
Cirurgia Geral
Endoscopia Digestiva Alta

HOSPITAL
SANTA MARIA

No frio a pressão arterial fica mais alta e, no verão, a tendência é ficar mais baixa. Cuidado!

Floricultura
**QUATRO
ESTAÇÕES**



O buquê sempre vai ser um símbolo de carinho, agradecimento, então, para quem não sai da sua cabeça ou daquela pessoa que sempre te ajuda quando precisa... lembre-se dela dando um buquê da FLORICULTURA QUATRO ESTAÇÕES! Lá aceitam cartões débito, crédito e Pix. Agora em novo endereço: Rua Florianópolis, Nº 138, Jardim Lindóia. (Depois da Auto Tech, antes do Pedrinho Veículos)

FLORICULTURA QUATRO ESTAÇÕES - 44 3522 5265. Whats 999603098

Você tem certeza?



Para que o texto abaixo esteja de acordo com a norma padrão é necessário substituir:

*Pensar **a respeito** do futuro dos valores faz sentido apenas se **estipulemos** o valor do próprio futuro. A prospectiva dos valores é, portanto, indissolavelmente uma prospectiva do tempo que deve **deitar** as bases da ética do futuro: não a ética no futuro, mas a ética do presente para o futuro. O desenho dessa ética já está traçado pela notável evolução do conceito de responsabilidade, anteriormente voltado ao passado, mas, de agora em diante, **relacionado** principalmente às **potenciais** conseqüências de nossas ações.*

- a) a respeito por **à respeito**
- b) estipulemos por **estipularmos**
- c) deitar por **formarem**
- d) relacionado por **relacionados**
- e) às potenciais por **as potenciais**

<https://sitenotadez.net/portugues-gramatica/>

[Clique aqui e veja a resposta da questão](#)

